

أدريس
مكتبة
أطبيب أطفال
مكتبة
أطبيب أطفال
مكتبة
أطبيب أطفال

أدريس
مكتبة
أطبيب أطفال
مكتبة
أطبيب أطفال
مكتبة
أطبيب أطفال



في الموعد المحدد هبطت طائرات «الاوران» في المدينة العراقية حيث كان ينتظره الآلاف من الصغار والكبار. وهو الأخير من الصغار. سبتمبر يوم إلى باريس. الصورة الأولى: البهوت. الثانية: السيارات خارج المدينة الرياضية. (م. سام)

ألون: أميركا تقبل الوضع ملائماً لإيجاد حل بين إسرائيل ومصر ولأردن

في اتجاه إيجاد حل جزئي أو شامل للتفريق بين مصر وإسرائيل من جهة وبين الأردن وإسرائيل من جهة أخرى، قال ألون: «نحن نؤمن بأن الحل النهائي لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال الحوار المباشر بين الجانبين». وأضاف: «نحن نؤمن بأن الحل النهائي لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال الحوار المباشر بين الجانبين». وأضاف: «نحن نؤمن بأن الحل النهائي لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال الحوار المباشر بين الجانبين».

HYGEIA.. هايجييا
المعنى طيفك والسعادة التي يظنها
بواسطة منتجات هايجييا الغريبة
في كل مكان حيثما توجد
المنتجات هايجييا
في كل مكان حيثما توجد
المنتجات هايجييا

جوفلون
يحفّض ضغط الدم
والنشاط
جوفلون
يحفّض ضغط الدم
والنشاط

زودياك
استروغرافيك
ساعة
الفضاء
زودياك
استروغرافيك
ساعة
الفضاء

«جلسة حرب» في لجنة الدفاع حول تسليح الجيش

«بلا يجمعون القضية شخصية لا تعد من آثاره قضايا السلاح سوى جلسة الحقيقة ووضعها على بساط البحث. وسبغت في هذه المواقف بواقعية وتجرد. وإذا كان مع الحكومة حق اعتراضها به. وإذا كان صاحب بركة يريد الحرب تحت مستحسنين وسلاطين أكد أنه يلقى. أما إذا كان...»

معامل عند دور تفتح غداً بعد صرف عدد من العمال

غداً تفتح أبوابها للعمرة إلى العمل في العراق مع القيد بالقوانين والآلية المزمعة. «الوزير...»

لبنان والسعودية يؤكدان عزمهما على إنشاء المصفاة

أكد بيان لبناني - سعودي صدر أمس في بيروت والربيعي - عدم الدوافع على إنشاء المصفاة العربية النفطية. وقال البيان: «نحن نؤكد على عزمنا على إنشاء المصفاة العربية النفطية...»

الكتابة... مع قلم حبر CF من واترمان
أجمل قلم حبر في العالم

happy baby
chaque fois qu'il y a promesse de vie pensez à happy baby

أقامت في باريس
القاهرة
الأقصر
السويس
البحر الأحمر
البحر المتوسط

التحدي الإيراني

كيف يمكن أن تحتل بلاداً أوروبية، بل أن تحفر حفراً، في قلب آسيا؟ ان تغلب على العناصر البشرية والجغرافية في أن معاً، من التقاليد المترامية الآلاف السنين، إلى المناخ وما يولده من طابع...؟

أسئلة تترصد في ذهنك عندنا تور إيران، ولا تسمع إلا حديث القضية الاقتصادية، تصنيفاً وزراعة، حديث الإقليم المذهلة من ارتفاع معدل محصول الفرد، ومن كثرة الأمال المتوافرة، يكلف توفير الواحد منها آلاف الليرات من الاتفاق، ومن أن توزيع الثروة الذي بدأ مسرحياً بتوزيع الثروة لأراضيها على الفلاحين، من مئة سنين، ليصبح اليوم شراكة العمل في ملكية المصانع، وروياً بكل ما بين شأته أن يقلص الفروقات الضخمة بين الطبقات المأزومة حتى لكل مجتمع اقتصادي الأصول، وأمبراطوري التركيب...؟

إذا كان ذلك هو «التحدي الإيراني»، فماذا يعني لنا بالتحدي الإيراني؟ يعني أولاً أن إيران يمكن أن تكون خطراً علينا، كما يمكن أن تكون حليفاً لنا حقيقياً...؟

في هذا الاطار، إذا ما رسم، يمكننا أن نقول لأيران حقائق عديدة تثبت أن مصالحنا معنا أولاً من مصالحنا من دوننا أو ضدنا. أولاً هذه الحقائق أن ما يحدث معنا، في العالم العربي، أي كان، لا بد أن تتأثر به إيران في أملاكها: تيارات الرأي العام معنا لا يمكن أن تتحسن شديداً، وكذلك الحركات الشعبية، وحتى ما تشهده هي المبادئ الهداية، إذا انتشر معنا فاضلها لما بينها وبيننا من وسائل موروثة لا تزال أقوى من التطلعات المقلدة...؟

ويبقى دورنا، متى أقيم الحوار مقلداً معقولا، وحضاري المفاهيم واللسان، أن نضع في الميزان، قيمة أقل الأرقام التي تواجها بها أحاديثها، هذا الحديث الآخر الذي تنسأ في إيران من فرط ما نسمع من أرقام: حديث الحريات...؟

الحديث الذي تنسأ إلى حد أنك تصدق أن التقدم غير «التقدمية»، وتكاد تصدق كذلك أن التحرر الاقتصادي، على سبيل الوطن والمواطن، هو الذي يسبق كل تحرر آخر، فلا معنى إذاً للديمقراطية من دون ازدهار... ولو كان الازدهار لا يفتني عن الديمقراطية، بل على العكس إذا كان يكون مثلاً معها، وأما يكون هو الآخر، ككفقر، طريقاً إلى الثورة! فسان توفيني

هكذا منه الأصل

أما ١٥٠٠ م فيها تفتيح الى أبناء
جبل بلقاء خزان لها بعدما كانت
تسرب مشوية في جرى افقا . لكن
هناك سرا لم استطع اكتشافه بعد
بالنسبة الى استهلاك اهالي جبل
مياه الشفة . فهذا الاستهلاك يتفر
بأربعة آلاف من مكعب يضاف اليها
الفا متر تسرب وهدر فتصبح ٦ آلاف
تتبقى من اصل مجموع كمية المياه
المؤتمنة للمنطقة ٢٥٠٠ م لا اعرف أين
تذهب لأن مجموعها هو ٩ آلاف ٥٠٠ م.
لذلك نلني الدرس مع الاختصاصيين
أبدال العوارات الحالية بمعدلات المياه
بحيث يدفع الشركة قيمة القطوع
التي يستهلكها العداد فلا تبقى المياه
تذهب الى الناس ويخرج منها الخرون.
وأعتقد ان هذه هي الطريقة الوحيدة
للتأمين وصول المياه من دون القطاع
الى جميع أبناء منطقة جبل الذين
يتزايد عددهم بالمراد .

وبالنسبة الى الاستثمار فأن
العمل قد بدأ فيه ومن شأنه ان يختصر
المسافة بين بيروت وجبل . والتي
اتنى على الجبلين السكان في بيروت
ان يعودوا الى قراهم ويستقروا فيها
بعد تزايد الاستثمار وبما أصبحت
البيوت والحدائق والحدائق والحدائق

عبار وفيموجيان وصليبا اعضاء وشماعة والفرز في النادي



(شود)



التيب الجديد يشكر الطباء

الجدد العمل في جو هادئ ، غائر
الفرح بالاجتماع .
الجلسة التي حضرها اعضاء وشماعة والفرز في النادي
عندما بالجملة التي : « رغبت
الجمعية العمومية المساعدة على تقرير
امين السر وصاغت على قطع صلاحيات
السنة الماضية ورفضت الترقية تقرير
امين الصندوق المقام بالوازنة » غائر
التصديق بالقرية ١١٢ صوتا في مقابل
٥٤ .
الحاشي الاقتصادي ٥٥٠ ليرة
وقال الدكتور رويبر كرم تقرير امين
السر من السنة الماضية وجاء فيه ان
حفل صندوق الترقية من مكافآت
التمويل الصحي لسوق السيارات بلغ
٥٠ ألف ليرة وان مجلس الترقية قرر
رفع الحاشي الاقتصادي من ٣٠٠ الى
٥٠٠ ليرة وانه تم تشكيل لجنة تقنية
على ارض مجلسين لتتبع مسابقة من
اجل وضع تصميم لبيت الترقية . وغلى
الى القول : تترك المجلس الحالي وفي
صندوق الترقية ٤ ملايين ليرة وطلاقة

تجبة القصور في الصفحة ٤ -
مع الفاتح نسيان المظفي .
ولما الدكتور ادغار جدمون موضوع
إسالة على حضر الجمعية العمومية
التي اجتمعت في ١٩ كانون
اول ١٩٧١ وهو المحضر الذي ادى
في خلاصة بين الادباء حيث ترقى
هم على اقامة دعوى ضد الترقية
بما التحريض والتزوير . وقام جنل
ن التلاميذ ، منهم من طلب اعادة
ترة المحضر والتصديق عليه ، ومنهم
من لم يطمع العودة الى الماضي ، لكن
التيب الجديد حسم الامر وطلب طاعة
حضر لان قضايا يجب ان تحلها
ن لا المحاكم . وعرض الدكتور
اد الحاشي بالاسئلة ١٩ كانون
اول ١٩٧١ منها مجلس الترقية
وزير المحضر لجهة المساعدة على تقرير
في الصندوق والسر . فرد حين ان
حضر لا يصير نهائيا ما لم تصادق
به الجمعية العمومية . وبعد نقاش
ح على التصويت اقترح بسحب
دعوى من المحاكم بحيث يراجع المجلس

THE ONLY COFFEE SHOP
IN HAMRA
THAT SERVES YOU
AROUND THE CLOCK
THE COFFEE SHOP
of the
Belrut Commodore
hôtél
Tel. 350400

وصلت حديثا كرافات
Silka
INTERNATIONAL
تقرير طبيع من ١٩٧٢
٣٢٣٠١٢/١٣
يقدم اليوم
مقام مع ورق غيب
ومقام - مقالي .

كريستوفل
مخلات ادوار لطف الله منسى وشركاه
شارع طرابلس - تلفون ٢٢٩١٥٩ - ٢٥٢١٩٣
شعلت عن
بمناخها مفتوحة لاستقبال زياتها الكرام
طبيعة النهار
لنفاية نهائية فنية الاعمال

أكبر محلات
لبس اللوازم
الرياضية
في
الشرق الأوسط
"ويلك - إند"

سكي
Rassignol
معداليات ذهبية
في دورة
اللقاب الاولمبية
في سا بورو

احاطت على
أكبر عدد
من المعداليات
في العالم

سكي
dynastar
ماركة السكي التي يستعملها
الفريق الفرنسي للثلج

بلاستيك مينا
فيبر - بلاستيك

عرض خاص
سكي - عصي - أدوات للتثبيت (فرنسية)
(FIXATIONS)

منع فرنسا
من المبرزة كما
١٢٥ ل.د.

الكية ممدودة

مرة أخرى تعود محلات "ويلك - إند" إلى
الطبيعة في هذا الموسم .
"ويلك - إند" - محلاتكم التي تعودتم أن تجدوا فيها
كل ما هو أفضل بأقل الأسعار قد تم الآن توسيعها
توسيعا كبيرا ، وبلفت مساحتها الكلية ٣٥٠ متر مربعاً
من صالات العرض مع مرافق أوسع من
شارع كايمنصور وأند من شارع المكسك .
وقد أشرفت السيدات لمرموش على
جميع أعمال التوسيع في محلات "ويلك - إند"
التي أصبحت اليوم أكبر مركز في الشرق
الوسط لبيع اللوازم الرياضية ... وذلك
لنتكمن من خدمتكم على أفضل وجه كعادتها
دائماً .

مجموعة كاملة
للتزلج ولبعد التزلج

hauser sport
K WAY carlo Gruber
week-end
BEYROUTH : IMM. MINKARA, RUE CLEMENCEAU
TEL. 225558 / 247223
TRIPOLI : BOULEVARD, PRES PERCOLA - TEL. 621531

أحذية
Le Trappeur
رقم قياسي لقطه أحذية "تراپير" ومخلات
"ويلك - إند"

أحذية بالانجيس (INJECTION)
ابتداء من ١٦٥ ل.د.

أحذية بعد التزلج
التي تريح قدميك
الفريق الفرنسي
isba

موديلات عديدة للرجال
والسيدات والأولاد

تزلجوا وانتم متراحين
تزلجوا وانتم مطمئنين وأمنين
بفضل
أدوات التثبيت (فرنسية)
(FIXATIONS)

LOOK
بطل العالم
بطل أولمبي

NOUVEL ARRIVAGE
costumes 73
the
ADAM'S
MEN'S WEAR
BA3-EDRISS TEL 235819

جديد في
حياتك
SHARP

1800 - FV - ٦ موجات
مع مرشد عن الاتجاه
٤٨٠ ل.د.

FXC-12
AM - FM
راديو - ساعة ل.د. ١٣٠

RD - 438 X
مسجل كاسيت
٣٦٠ ل.د. AM - FM راديو

FX - 180
AM - FM
٩٣ ل.د.

RD - 459 X
كاسيت مع راديو
جهاز توقف آتوماتيكي
٣٢٥ ل.د.

RP - 660
راديو فونوغراف نقال
١٤٠ ل.د.

RD - 706
مسجل ل.د. ٤١٠

صالة العرض والتجربة
باب ادوين - بناية البنك البريطاني
تلفون ٢٤٧٨٨٠ / ١
ولدى موزعي "شارب" المعتمدين

جتكو

هكذا من أجل

الدكتور جوزف عازار تقيياً للأطباء بفارق ١٤ صوتاً الجمعية العمومية توصي بالدعوى على مجلس النقابة

كان الطبيب الدكتور جوزف عازار تقيياً للأطباء بفارق ١٤ صوتاً في الجمعية العمومية التي عقدت أمس في قصر الإيسيسكو. وقد تم انتخابه رئيساً للجمعية العمومية للأطباء في لبنان. وكان الدكتور عازار تقياً للأطباء في الجمعية العمومية للأطباء في لبنان. وكان الدكتور عازار تقياً للأطباء في الجمعية العمومية للأطباء في لبنان.



الدكتور نعمان البستاني يماثل الطبيب الجديد الدكتور جوزف عازار وتظهر إلى اليمين الطبيب السابق البروفيسور أنطوان حنين.

كتب رفيق شلالا :
امران تميزت بها الجمعية العمومية
لنقابة أطباء لبنان التي عقدت أمس في
قصر الإيسيسكو :

الامر الاول هو فوز الدكتور جوزف عازار بمرکز تقيي الأطباء بفارق ١٤ صوتاً على بينه وبين منافسه الدكتور نعمان البستاني .
والامر الثاني هو سحب الدعوى التي تقدمها فريق من الأطباء على النقابة بتهمة تحريف محضر الجمعية العمومية المنعقدة في ١٩ كانون الأول ١٩٧١ وتزويره ، ثم التصويت على حجب جديده للفترة موضوع الدعوى في ضوء ما عليه فريق الأطباء الذي يتزعمه الدكتور فؤاد شمالي .

و « يوم الأطباء » هذا كان تسمين :
الامر الاول في الثانية والثلاث جلسات واستمر حتى الاولى بعد الظهر وجرى فيه انتخاباً بمرأة أعضاء المجلس النقابة ومضون الذين تنهض مدة عضويتهم في الامضاء الستة التالية فضلاً عن انتخاب

ممرضة دقيقة التنظيم

منذ التهيئة الثالثة بدأ الأطباء يتوافدون على قصر الإيسيسكو .
الانتخابات بدأت هادئة وانتهت كذلك .
القاعة انقسمت على مركز الطبيب الذي ترشح له اثنان : الدكتور جوزف عازار والدكتور نعمان البستاني . اما مراكز الامضاء فترشح لها خمسة والمطلوب ثلاثة وهم الدكتور اليكس تومجيان ووفيق طيارة وريشار صليبا ومحمد مهنا وسليم فرنسيس .

وقد نال الدكتور جوزف عازار ٢٤٠ صوتاً ونال منافسه الدكتور نعمان البستاني ٢٢٦ صوتاً اي أن الفارق بينهما ١٤ صوتاً . ولمضوية مجلس النقابة فاز الأطباء ورفيق طيارة (٥٠٨ اصوات) والكس فيومجيان (٤٢٥ صوتاً) وريشار صليبا (٤٢٢ صوتاً) بينما نال الطبيب سليم فرنسيس ١٨٠ صوتاً ومحمد مهنا ١٠٩ اصوات . اما لمضوية مجلس النقابة فاز الطبيب منير شحادة (٤١٤ صوتاً) وسليم الفرزلي (٢٢٢ صوتاً) ونال الدكتور جورج تزي ٢٢٧ صوتاً .

وعند اعلان النتائج في قاعة الفرز صاحب البستاني منافسه عازار ومقره وكذلك فعل الطبيب حنين الذي قال للنقيب المنتخب : « الله يوفقك ... شلت الحصل من شعري » وقال للمصورين والصحافيين وهو يماثل البستاني : « خلق صوروا وكبروا حاج تحكروا مثل ما بكم ! » .
لم يحرر محضر الانتخاب ووقعه أعضاء اللجنة والمرشحون .

الجمعية العمومية المانية
وبعد استراحة ربع ساعة عقدت الجمعية العمومية جلستها المانية في

مباشرة من أوروبا

تشكيلة واسعة من البستلونات، البدلات والقمصان

بولمار

معلومات للرجال من ٧ إلى ٧٧ - شارع ويسان حطرون ٢٣٨٧٠ - ٩٧٩٧٢

VOUS POUVEZ DINER SEUL CE SOIR... OU EN FOULE

MAIS VOUS DEVEZ AINSI QUE VOS INVITES BOIRE TOUTS LES SOIRS A TABLE DU V.V.N

Ksara

ROUGE, ROSE OU BLANC C'EST SAIN C'EST BON

KSARA FÊTE DE L'INDUSTRIE VINICOLE LIBANAISE

الدكتور جوزف عازار
نقيب الأطباء الجديد الدكتور جوزف عازار من مواليد بعلبك عام ١٩٢٠ . متزوج وله اربعة اولاد : صيبان وبنان . خريج الجامعة الأميركية عام ١٩٤٦ بشهادة ابحاث الخلق الحارة والصحة العامة . يتولى انصاف الآفة : رئيس فرع الحميات في دائرة الطب الداخلي ورئيس دائرة الإحصاءات والأمراض المستوطنة في الجامعة الأميركية ومدير بالوكالة لكلية الصحة العامة في الجامعة نفسها . وعضو في المجلس الصحي الأعلى . قال لـ « النهار » عقب فوزه :
لما اولويات في ما اتوي تحقيقه وسأسمى الى رفع مستوى النقابة والذين التفت اليه الجميع حوكسي . كنت اتبنى ان يفرز مناسي لاني احترمه واجله ولا خلاصته وبيني . وسئل عن حقيقة ما قيل من انه كان هناك صراع بين الجامعيين والبركة والبسوية على مركز النقابة ، فاجاب : الصراع مخترع وليس صحيحاً . فغريجو الجامعيين جسم طبي واحد ومهم واحد هو خدمة لبنان .

NOUVEL ARRIVAGE
"FETES"
à la Boutique
marcel
ibrahim
Rue Miro Curie-Arta et Métiers
Ismail Sabab
Tél. 348707

هكذا منه لأصل



مجموعة بنك ناسيونال دي باريس
ممثله
في القارات الخمس

مكتب التمثيل في الشرق الاوسط
مركز جفینور - شارع كليمنصو
ص ب ٨٥٦٢
بيروت

تلفون ٣٤٦٨٧٤ - تلکس ٢٠٨٦٨

بنك ناسيونال دي باريس
"انتركونتيننتال"
بنایة القتال - شارع النبي
ص ب ١٦٠٨
بيروت

تلفون ٢٢١٣٥٠ - تلکس ٢٠٦٣٢

بنایة طرزي ، شارع بشارة الخوري
تلفون ٢٤٥٢٩٠

BANQUE NATIONALE DE PARIS
المركز الرئيسي : 16, Boulevard des Italiens, PARIS (9e)

azar ébé
Habillement Pour Enfants
Articles de Cadeaux
Layette Detail Gros

STARCO

BAZAR BEBE CENTRE STARCO TEL: 227931, BEYROUTH, LIBAN

سُوتيان «الظهر العاري»
صُنِعَ
ورنر Warner
بحمالات قابلة للضبط



لقد ابتكرنا السُوتيان خصيصاً ليتمشى من موضة «الظهر العاري» فنهنا اختارنا تقوية الستاتين والبلاستيك والديارديز الج... يتنقح هذا السُوتيان ويتنقش معها جميعاً بفضل حمالاته التي يمكن ضبطها: حمالات بطول حول الرقبة أو حمالات متصالية أو حمالات مستقلة ومتداينة على الجانبيين.

ورنر - زهار

hygiène buccale
chewing-gum VALDA
goût - fraîcheur valda



PURETÉ DE L'HALEINE • BEAUTÉ DES DENTS • FRAICHEUR DE LA GORGE
exclusivement en pharmacie

Agents: BOCTICO-FOUAD BOCTI & CO. tél: 224600-245138

المقصد ١٩

باب التبانة: هذه حالنا والبلدية لا تستجيب



بجاء أسنة وأرسل في أحد أوتة هي يمل السلطان .
شارع في منطقة باب التبانة .
طرابلس - « النهار » :
عدد سكان هي يمل السلطان وامل
التيور في منطقة باب التبانة هي
طرابلس قطع الطريق العام والتظاهر
والاعتصام في الدقة حالة حزين
الحيين على ما هي .
وكان وفد يمل السكان زار المحافظ
أواخر الأسبوع الماضي وعرض له أن
شوارع منطقة باب التبانة تفرق في
الأيام الأتية المقصورة من الحفر
الصحية وإصلاح من مرافق القفل
مباشرة لعدم وجود مجاري في هذه
المنطقة . كما شكوا الولد من تراكم
القمامات نتيجة السيلول في الأزقة
والشوارع التي لا تزال أيضاً من دون
ترتية .
وقال أعضاء الوفد أنهم راجعوا
البلدية أكثر من مرة فلم تصحب لهم
وودع المحافظ بالاعتصام بالجر في قطع
هذا الأسبوع والمضي إلى رفع القيد
قبل استقلته .

رد على رد على رد


معلومات غير صحيحة .
وعلا ياحكام المادة ٥٢ من قانون
الطبوعات تروج نشر التصحيح التي
لهم :
« أن الصحيفة ذكرت أسماء ٢٤
شخصاً قبل أنهم أمطرو مساعدات من
أفكار .
أولاً - أن عشرة أسماء منهم لا
وجود لها في لوائح المساعدات التي
نفسها مجلس الجنوب وهي : شكري
عيسى ، يوسف عيسى ، محمود
حمود ، عبد صالح ، مصطفى حمام ،
حسن حمام ، يوسف حميد كركوب ،
يوسف الشيخ ، محمود كركوب ،
الحاج عبد حمود ، وأن اسم مصطفى
الحمد حمود ورد في القفل مكرراً .
ثانياً - أن رندا السليبي تشارول
صرا التجار الذين اشتركت أضرارهم
على لحوم كانت مخطوفة في برادتهم
وقية المساعدات المخطلة لهم من هذه
الأضرار . نظراً إلى كون القفل مرفوع
الرد السابق ينحصر في شأن تعويض
الأضرار والأضرار .
وأن مجلس نقباء الفكرتين
بالتصديق أن التجار الذين هم المقصرون
بالتصديق تصدروا أيضاً بموجبيات
وأموال مخطوفة أخرى ، فكأن من
الظبي أن يطرو مساعدات من هذه
الأضرار كذلك ، وليس صحيحاً القول
أن مجموع المساعدات المخطلة هي من
أفكار لعدم ذلك .
ثالثاً - أن المساعدات المخطلة من
أفكار في بلدة تينين لم تقصر على
بعض الأشخاص من ورنت أسماؤهم في
القفل على نحو يرد منه لظهور الرقعة
كان مجلس الجنوب يمل المساعدات
منصورة بمقتضى أحد التواب ، فلو كان
أن المساعدات شملت جميع المقصرون
وهم من مختلف المملكات التي سكن في
تينين وتشارول ٦٠ شخصاً منهم ١٨ من
ال غارو و ٧ من آل كركوب والبقون
من مملات بري ، حاتم ، عيسى ،
وزله ، قنوح ولدين .
أن القصد من هذه الأخبار هو التمس
ليس إلا ، ولو كانت تية مروجها لغير
الحقيقة ، لكن عليه كما أعلقت منذ
استلمت الرسالة مجلس الجنوب أن
يقم اعتراضاً ، خصوصاً أن لوائح
تقرير الأفكار التي يقرها المجلس على
أساس كشوفات لجان التدقيق تنقل
على لوحات الإعلان في مجلس الجنوب
وتمكن للمصوم ولا تعجب من أي
شخص .
وزير للتصميم العام
رئيس مجلس الجنوب
جورج سمادة »

المعلمون يشكون الحكومة
إلى رئيس الجمهورية

تقيد المعلمين السيد الطوان
سبحاني وأمين سر النقابة السيد
عيسى قاسم وجهوا برفقة إلى رئيس
الجمهورية جاء فيها :
« نوجه من معراب مدارسنا
ويتمتع الرسالة التي تحمل اسمها
أن تسال الحكومة لدا لتسويق
والحقيقة في تحقيق أبسط المطالب التي
لا تزال مهلة منذ أكثر من عامين .
لدا تتبع سياسة الكراهة لتفرض
علينا مخالفتها من الشارع الغير الذي
تسبب منه ولا نريده نحن مبراً . لاجل
هذا كان إضرابنا الرزوي ولجان المطالب
المادة » .

أي دابا
تقدم
تحت رعاية
معالي وزير الإعلام
الأستاذ
خاشيك بايكيان
فرقة بيروت
لرقص الباليه
رفيق غرزوي
كوريفات
باليه كلاسيكي
وحديث

مسرح الإيوانسكو
من ١٩ ليلة ٢٣-٢٤ كانون الأول ١٩٧٢
حانة مانتينيه في ٢١ كانون الأول
في الساعة الخامسة
الأسعار :
في المصير: ١٥ - ١٠ - ٧
في المانتينيه: ٥ - ٣ - ٧
تذاكر التذاكر لرب:
مكتبة الطرزان
معمرا اليانبة آني رابا
بناية شامون - المار - تها
سبنا باخيتوت - تلفون: ٣٤٥١٧٨
يرتد ربح الحفلة الإذاعة
أو عائلات القدر الباتين
الذين مستطروا في شاعة الشرق.



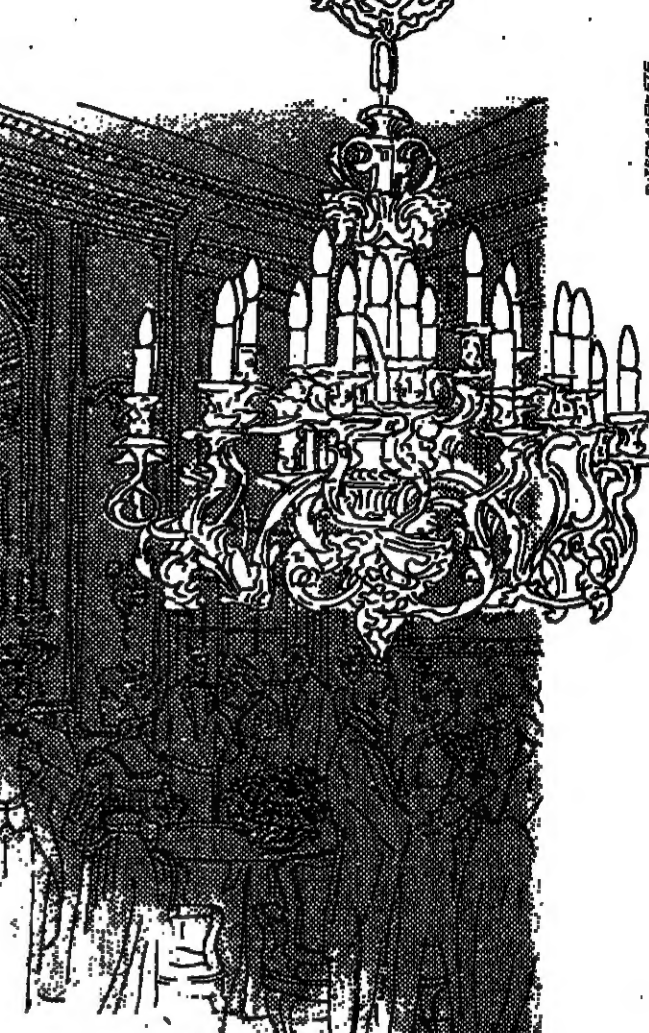
مديلات ٧٧ للرجال مستوردة من إيطاليا

UN REVEILLON ELEGANT
UN REVEILLON JOYEUX
PATRICIA
habille mamans et fillettes
BLVD. SAMI SOLH - TEL. : 384309.

A l'occasion des fêtes
une collection
exceptionnelle
de la naissance
à l'adolescence
chez
Primevère
RUE SODECO - MARSIS - TEL. 224300



نزيات وترجمة
اكتشفت كل منها عند تجار
التجف الاثريه



سفره الاحمره
٣٤٣٣٤
سوق الجميل
تلفون ٢٤١٦٦٦

دباس

حذاء العصر



هكذا منه الأصل

مديلات ٧٧ للرجال مستوردة من إيطاليا

في السنة ٥٢ إسبوع
وهناك إسبوع
زوات
وَأَحَد

من ٨ إلى ٢ كانون الأول

في سوبرماركت كراولين
ندعوك يومياً للذوق بمجموعة
لحوم زوات الشهية.



الاتحاد مع السوق الأوروبية مجالات جديدة للإنتاج اللبناني خارج نطاق أسواقه التقليدية

المفضل الحديد الذي اعطى لبنان
تطوير الصناعة الوطنية ، وهو ان هذا
وقد يكون حجم صادرات لبنان
الى السوق ، في الوقت الحاضر ،
شكلاً (في حدود الستين مليون ليرة)
الا ان السنوات المقبلة ستشهد ارتفاعاً
محسوساً في هذه الصادرات تحت
التنظيم المزدوج للتوسع الصناعي من
جهة والتفضيلات الممنوحة لهذا الإنتاج
من طريق الاتفاق مع السوق الأوروبية
من جهة أخرى .

مع السوق حثاً مهماً بالنسبة الى
تطوير الصناعة الوطنية ، وهو ان هذا
الاتفاق يفرح فيه ان يستمر لستوات
عدة ويشجع ويوسع العلاقات
الاقتصادية بين لبنان والسوق الأوروبية
التي أصبحت ، خصوصاً بعدما دخلتها
بريطانيا وإيرلندا والدانمارك ، أكبر
سوق استهلاكية في العالم للتصنيع
المستورد . وهذا ما يحفز الصناعيين
اللبنانيين على رسم سياسات تصديرية
طويلة المد تمكن على أسواق
كبيرة ولا شك ، الا انها تفتح مجالات
كثيرة وأهمها جديدة .

كتب رؤوف أبو زكي :
يستهدف الاتفاق الذي وقعه لبنان
مع منظمة السوق الأوروبية المشتركة
يوم السبت الثالث من أيلول تفضيلات في
تبادل السلع بين الجانبين عن طريق
خفض الرسوم الجمركية المقررة لدى
الاستيراد .
وكون الخزان التجاري بين لبنان
وبالدان السوق ، بما فيها بريطانيا
والدانمارك وإيرلندا ، هو في حالة
عجز كبير ، يناهز ٨٥ مليون ليرة ،
تفقد لبنان من الحصول على
خفوضات جمركية على منتجاته الصناعية
والزراعية فوق تلك التي حصلت عليها
السوق من لبنان . الا ان التفضية
اللبنانية تفسر نحو ٧٠ ألف ليرة
نتيجة التفضيلات التي يمنحها لبنان
بلدان السوق ، أي أكثر مما تفسر
بلدان السوق نفسها لهذه الجهة
باعتبار ان مستورديها من لبنان شعبة
جداً .

لكن نسب الخفض التي منحت للإنتاج
اللبناني (٥٥ ٪ من الرسم على الإنتاج
الصناعي ومعدل ٤ ٪ على الإنتاج
الزراعي) وكذلك شمول هذا الخفض
كل المنتجات الصناعية اللبنانية وجزءاً
من المنتجات الزراعية يفسر في المجال
أمام المنتج اللبناني تعزيز وجوده في
السوق الأوروبية ويؤيد له ، في
بعض الحالات ، أفضلية محسوسة على
غيره من البلدان التي لم ترتبط
بالقول مماثل ويضيقه الى ذلك ميزة
على الإنتاج الأوروبي نفسه .
أما التفضيلات التي اعطاها الجانب
اللبناني فهي في الواقع رمزية وتقتصر
على بعض السلع على الفخمة فقط ولا
يشمل الإنتاج الذي استهلكه سلماً
لا تنتج محلياً ولا ترفع رسوما مرتفعة
(٨٠ ٪ من الخفوضات تناولت سلماً
تجهيزات كالآلات والمواد الأولية
والوسيلة) .

وليس الاتفاق مع السوق الأوروبية
الحديث الوحيد الذي يساهم في تشجيع
توجيه صادراتنا نحو أوروبا ، بل هنا
أيضاً التفضيلات العامة التي وافقت
الدول المتقدمة صناعياً على منحها للدول
النامية ومنها لبنان .

على ان هذه التفضيلات مرتبطة
ببرنامج مرسوم يحد من حجم التبادل
ويوزع التفضيلات بين مختلف بلدان
العالم النامي ولا يسمح لأي بلد بتجاوز
حدود معينة .
كما ان الشدود المقررة على بعض
السلع يتجاوز ، في بعض الأحيان ،
الحدود المقررة بالنسبة الى بعض
البلدان مما يقلل من أهمية البرنامج
ويجعل مفعوله جزئياً على رغم ان
نسبة الإعفاءات الجمركية هي أعلى
نسبة ممكنة اذا تم تلغ الامتياز المطلق .
لذلك يبدو الاتفاق مع السوق
الأوروبية مكملاً لبرنامج التفضيلات
العامة ، ويأتي ذلك في الوقت الذي
أخذت الصناعة اللبنانية تمد عنتها
لولوج الأسواق العالمية بعدما رسخت
أقدامها في أسواقها التقليدية العربية .
وهناك امر آخر يجعل من الاتفاق

لاحتقان تتنافس في انتخابات الريجي

تجري انتخابات نقابية مستعجلة
شركة الريجي يوم غد الثلاثاء . ويقوم
الانتخابات بين لائحتين متكاملتين ، الأولى
تمثل المجلس الحالي وتوأمها السادة :
جان تويني ، كامل حجازي ، عوض
بجاني ، الطوان زرق ، صبيح زهير
وسيلة ديوك ، سبع خنيس ، زينة
بنيمنة ، وليد حويوة ، مصطفى جرادتي ،
يوسف جموع ، جورج أبو سليمان .
أما اللائحة الثانية المعارضة فتوأمها
السادة : حافظ القز ، عادل أبو ملح ،
مارون خراط ، أحمد حمص ، شارل
الجميل ، عبدالله أمين ، فؤاد
رفيدي ، أحمد عبدالله ، جرجس
لهود ، حسني حكيم ، محمد زنون ،
مصطفى صبح .

عطلة عيد الميلاد
ورأس السنة
تنتع عطلة عيد الميلاد أو رأس
السنة في جزيرة قبرص الجديدة .
الاستراحة الى ١٥ فقط يشمل
الطائرة ، الإقامة في فندق هيلتون
الفخم مع الترويقة ، وسهرة مع
التيدي .
الكرزك - ٢٢.٢٣ .
روبال نورز - ٢٤٢٧٥٧

بمناسبة
الإحياء
تفتتح
محلات
فونتانا
شارع عبد العزيز
تلفون ٢٤٣٤١١
طبلة
التي هي
من ١١ إلى ٢٤
كانون الأول
من الساعة ٩ لغاية ٧ مساءً

نباشر عملنا اليوم في مكاتبنا الجديدة

بناية بنك الصناعة والمعمل

شارع رياض الصلح
بيروت - لبنان

كميك بنك

الكتبة التي تليها للشركة الممثلة
ص.ب. ٧٢٨٦
بيروت - لبنان
تلفون ٢٤٠٢٥٠ - ٢٤٠٢٢٢
تلكس ٢٠٤٥١١
برقيا : "شعباً ما نلصق"

SEAT
127



القوة : ٥٢ حصاناً
الفرامل : ديسك ، تعمل على
دائرة مزدوجة
الدواليب : اطارات راديال
سعة السيارة : ٥ مقاعد
الشمس : ٦٤٠٠ ل.ب.

يعتد على ٣٦ شهراً - استرداد جميع انواع السيارات
عرض خاص
حتى ٣١ كانون الثاني ١٩٧٢
تأمين مجاني ضد السرقة
والحريق والحوادث والضياع
الكلي وكافة الاخطار
الآخري عن كل مشتري
سيارة سيات ١٢٧ .
الوكلاء : خليل دولس وابولاد
جادة الافرشيين - تلفون : ٢٢٥٢١٨

POUR
LE MATIN
POUR LE SOIR
JAMAIS DE PLI
TOUJOURS EN PLACE
LE **HOMOVER**



LA DERNIERE REVOLUTION
DE **HOM**
ELEGANCE VERILE
٣٠ COLORES . COL. CHEMISE ELASTIQUE . SOUS VEST. EN VENTE AVEC LA GAMME DE SLIMS
ET BUAHAS HOM DANS LES GRANDS MAGASINS
AGENTS DISTRIBUTEURS : J. SCHNEIDER ET FILS . TEL 237744

Philips
DISQUES
NOUVEL ARRIVAGE
GRAND CHOIX
PRIX CHOC
CLASSIQUES
VARIÉTÉS
ETS. LOUIS PHILIPPE BAZ & CIE.
AVE. DES FRANCAIS TEL. 237501 234502

لأعياد أجمل وأروع
نخبسة فريضة
من التحف
والفنية الفضية

كريستوفل
فضية

لايك
بطلونيت

شوكولا فرنسي

موشير

في محلات
أدوار لطيف اللمة منمى وشركاه
شارع طرابلس - تلفون ٢٢٩١٥٩ - ٢٥٢٩٢٠

٥٩ شارع الخريكة

٣٠ شارع الطولان عامي - سوق الصلح

انظروا مضيفات نيكس

٥٠ صنف من جوائز نيكس تدخل بيوتكم باستماعكم لمحار نيكس



ستقوم مضيفات نيكس بزيارة كل منزل من منازلكم وكل مؤسسة تجارية على الأراضي اللبنانية لتزويكم بشرح
من منتجات نيكس والتذكيركم بان داخل كل ملية نيكس من جسم ٥٠٠ غرام توجد ثلاث جوائز قيمة ومختلفة .
الانتان منها داخل العلبة ، ككسرات كوران وصايون دابل أو ما يملأها والثالثة عبارة عن تفضين تفرغكم الحصول
على الجائزة الثالثة . وستقدم اليكم مضيفات نيكس بطاقة لتزودوا صالات مرض نيكس .
بيروت : شامل شلال طحس - بناية مكر وثابت - الطابق الأول - مقابل سينما بيلوس ، التلفون ٢٤١٥٦٢ .
طرابلس : ساحة التسل - شارع عبد الحميد كرامي - مقابل كراج الازق ، بناية ابراهيم موسى ديب - الطابق
الثالث - رقم الغرفة ٢ .
صيدا : شارع رياض الصلح - هي الدكرمان - بناية عزاد جنباً - الطابق الثانية - رقم الغرفة ٢ .
شبرا : الشارع العلم - بناية نه خاخر - التلفون ٨٤٠٧٦١ .
ستستأهون خلال زيارتكم صالات العرض ٥٠٠ صنف من هدايا نيكس ... اطلبوا
كل ما نيكس من بلعكم .
نيكس ناعمة ... نيكس متينة ... بوش مع نيكس ما في .
القلب الخاصة بنيكس هي من محلات
LAFAYETTE

السَّيْطَى ٢٠٠ وَتَرْشَت لِبَنَائِز

عمارات

تسقى فحمة البيع

للمبيع ثقة فخمة ٢ نوم ودار وسفرة
بين الرومات شارع بيار الجميل .
تلفون ٢٦٨٨٢ .

محل تصوير الاشرفية ٢٦٣١٣٧ .
وري شارع جورج بيكو الرقم ٢٩٢
٢٩٥ - يعرض محله للتبيع . الاتصال
٢٣١٩١٦ .

سن الفيل حرج ثابت وحسي
السراقة قرب وزارة الخارجية
٣ نوم وصالونين تدفئة مستقلة
MARALCO مراكو
ص.ب ١٥٧ - بيروت -
ت ٤١٦٥

الإيجار .
 شقق فضاء للإيجار في الزقازيق .
 تلفون ٢٦٩٦١٥ - ٢٦٢٧٧١ .

شقق صغيرة وكبيرة في كل الفواهي
 ٢٤٤٢٣٠ الكفار .

شقق فحة ٢ نوم ونوابها ديك
لحددي شانيل ٢٤٩٩٥٧/٥٨ .

نبلا فحة مع حديقة في النقاش
اتصال بـ ٤١١١٦٦ .

للإيجار محلات ومستودعات مع موقف سيارات . الدكانة ٢٩٠٦٠٣ .

شقة فخمة للإيجار

٢ و ٤ غرف نوم وصالونان وغرفة

تطبخ أوبركي ومصعدان وكراچ
ملعب أطفال - شارع القصار ،
ردان ، التلфон ٢٢٤٦٢٤ .

تسحق لخدمة للإجار - الحاربية
ار نقلا الاتصال بـ ٣٦.٢٩٨ .

مكاتب للإيجار والمبيع وسط البلدة
• للقر المربع موقت مؤمن
• هاتف ٢٥٥٤٨.

مَـنَـوَنـِـسَـ

ارض عرمون خلدة ٢٩٦.٨٣ .

مدارس

مدرسة المهن الفنية
دورات جديدة للسنة ٧٢ - ٧٣

هندسة التبريد وتكييف الهواء .
كهرباء عامة .
محركات قباله نورا قرب القار والنور .
التقون ٢٢٢٤٣١ - ص.ب ٣٤٠٦

باحث طريقة عليبة من اعداد هيئة
للاداءة البريطانية بالتعاون مع جامعات
لندن و British Council مكتب الى
س.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجاناً
تصل فوراً بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .



- يرفع لك بضاعة
- يحل لك مشكلة
- ...

يكشف لك مقنونا □

للأصل



ملينا نويل « الاوربان - لوجور » بعد نزوله في الحديقة الرياضية .

يقول المحلل ايهام الاحمد

١ - نفس عربي
٢ - انقريش
٣ - مكنوسة - من
٤ - اصنام الجاهلية
٥ - عيسى - عقل
٦ - بحر - ع
٧ - اسلح - منقمار
٨ - عاصبة
٩ - اورويبة
١٠ - وعاء الخمر
١١ - الفاكهة
١٢ - للكتابة - رماح
١٣ - شوق - رفض
١٤ - الفذل
١٥ - خيرهن

عمودي :

١ - رئيس عربي راحل
٢ - تشاكر (مكنوسة) - خاص
٣ - سهل
٤ - للكتف - دولة غربية
٥ - جمع - اضارم
٦ - لقب
٧ - حرف جر - من الكتيار
٨ - يتيمه - تنكرت
٩ - بئر - اداة نصب

حل شبكة امس

افقيا وعمودي :

١ - جوز - زعرور
٢ - وسنه - لمب
٣ - زيم - هم
٤ - وف - تدب
٥ - هد - اس
٦ - علم - اتيار
٧ - رح - نسو
٨ - وارد - يث
٩ - رب - بيروت

لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية

في العدد الأخير من مجلة « عالم الفكر » الكويتية الخاص بالرواية المصرية، استوفيتي مقال حول « الرواية العربية الحديثة » للكاتب شكري عواد وفيه عرض سطحي لبعض الروايات العربية. ويظهر أن الأدب اللبناني - وهذا ما يتعلق بالرواية - حكم في الحال، فله في مقالاتي - ليس - قبل أصبح هذا تقليدا عند معظم النقاد العرب الذين لا يتفهمون الرواية ولا يرونها عند حقيقتها. فليس عموما؟ بالحق أن صاحب القلم الذي نوه في عرضه بالرواية العربية الروايات اللبنانية، اعتبر - ولم يذكره - أنه من عدم الأهم بكل الروايات، لكن السؤال كيف سمح بترأس الدكتور عواد وهو دكتور، فوق أفكته - وليس - بلدي وحده بل كل؟

لم يقرأ مثلا لفرانز يوسف عواد مؤلف « الرغبة » في كيف لم يقرأ يوسف حشيشي الأثر رواية « أرومة أخراس خير » التي صمدت منذ سنوات دون أن تذكر روايته الأخيرة.

« لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » التي فيها تتناول الأفكار في نظام حكمي لم تقع عليه في أية رواية عربية؟ تقول لا بداعي التمسك بل تؤكد حقيقة مؤداها أن الأدب العربي الحديث مدين بوجوده وديمومته للناقد اللبناني. ولا تذكر المصنف القريب. فليأخذ هذا التحليل - أو التحليل - أو التفسير - تجاه الأدب اللبناني؟

اليس أقل اللبقة والموضوعية أن يشير ناقد عربي - أو من يدعي هذا الاسم - إلى ما هو جديري ومهم في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟



داليا - مع آلان ديون

في بحث داليا برساتي إلى استعداء لبنانيين وبها قولها: « أرادت أن تكون حكاية البيروية أول عمل فني في الساحة الجديدة (فني في البيروية) في ٦ و ٧ كانون الثاني ١٩٧٢ » لأن ذلك ما حدث في مهرجان ١٩٧٢ وكانت السنة كلها خيرا في. وبما أنني كتبت الإيمان بالثقافة والمكان ويظهر الحق ويظهرين يديهم لتجنيهم، فعدوني الميم في مطلع السنة الجديدة في تلك عمل فني.

تقول البيروية: « سرتي داليا ليلة رأس السنة على الثلاثين المصيرة، فالتقاء ٩ تخصصي سهرتها في ٣١ كانون الأول لتكبر حبل أحيته تجسده التمام على مسرح الأوبرا البورسي. وفي الحفلة والمناشدات التي أصل بعد ظهر الخميس، كانت الكتيبة في محبة داليا وأغفله الأوركسترا، فحيط صفر عليه صوت الحفل الآن ديون، الذي سجلت وأباه من أيام قلة أغنية « كلماتك كلمت » وخلال الحفل داليا الغنية على خشبة.

وما أجدر ملاحظته أن ما يترقب من ١٥ من مائتين فخورا صالة الكومبيوتر في الأيام الأخيرة من من التماس وأن جميع من شاهد « بي بي بي » أعجب به جدا. لكن الكثرة كون عدد الذين أعربوا قلمي عن ارتدادهم مشاهدة فيلم عربي غير تقليدي، قلوا شيئين ومن اليوم تغير الكومبيوتر برنامجها.

« أن أركع حتى يقبل » عند خروجهم من مسرحية « تحت راية زور » قال الممثل بالله شمس الذي يتابع لغرض أول تجربة في حفل الأوبرا اللبناني: « حتى بعد ظهر اليوم أحتلم بأن يكتب لي ريمون جيرة حور السيناريو الذي انتهى من وضعه. والليقة أعلم التمسك مسند، إذا اقتضى الأمر، أن أركع أمامه حتى يقبل ».

الخرج يقضي الشخص الذي يؤمن التجارة في مسرحية « تحت راية زور » ما هو سوى كريستيان غاري، فخرج أهم تعلم لبناني للسنة الأخيرة وأول فيلم محلي ممكن التقل من تدعى ملتزم سبيلي في المبنى المصنوع للكتابة. فخرج « مئة وجه يوم واحد » الذي لم يشاهده إلى الآن سوى جمهور مهرجان دمشق الأول لسينما الشباب (حيث حل الفيلم جائزة القناد) في التوزيع محجوز حاليا إلى حين تصفية الخلافات التي بين المخرج ومؤلفه عليه. وبما أن كريستيان غاري هو الممثل الأساسي لـ « مئة وجه يوم واحد » لا يفرح عابدا على خوض تجربة سينمائية قبل استرجاعه رأس ماله، أو على الأقل جزءه.

سعيد نصري

في العدد الأخير من مجلة « عالم الفكر » الكويتية الخاص بالرواية المصرية، استوفيتي مقال حول « الرواية العربية الحديثة » للكاتب شكري عواد وفيه عرض سطحي لبعض الروايات العربية. ويظهر أن الأدب اللبناني - وهذا ما يتعلق بالرواية - حكم في الحال، فله في مقالاتي - ليس - قبل أصبح هذا تقليدا عند معظم النقاد العرب الذين لا يتفهمون الرواية ولا يرونها عند حقيقتها. فليس عموما؟ بالحق أن صاحب القلم الذي نوه في عرضه بالرواية العربية الروايات اللبنانية، اعتبر - ولم يذكره - أنه من عدم الأهم بكل الروايات، لكن السؤال كيف سمح بترأس الدكتور عواد وهو دكتور، فوق أفكته - وليس - بلدي وحده بل كل؟

لم يقرأ مثلا لفرانز يوسف عواد مؤلف « الرغبة » في كيف لم يقرأ يوسف حشيشي الأثر رواية « أرومة أخراس خير » التي صمدت منذ سنوات دون أن تذكر روايته الأخيرة.

« لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » التي فيها تتناول الأفكار في نظام حكمي لم تقع عليه في أية رواية عربية؟ تقول لا بداعي التمسك بل تؤكد حقيقة مؤداها أن الأدب العربي الحديث مدين بوجوده وديمومته للناقد اللبناني. ولا تذكر المصنف القريب. فليأخذ هذا التحليل - أو التحليل - أو التفسير - تجاه الأدب اللبناني؟

اليس أقل اللبقة والموضوعية أن يشير ناقد عربي - أو من يدعي هذا الاسم - إلى ما هو جديري ومهم في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

البحث في الأدب اللبناني؟ « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية » أو « لا ترموا حجارة في ألينابيع اللبنانية »؟

علماني محل الكاهن "الميلاد المناوئع" رد على الشيطان المشكرك

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

بذلك التفتيح تحت المصاحبة بين السماء والأرض، « في الخلود وقع ملك المصاحبة بين الله والإنسان، وعلى الصليب وقعت الجزة للشيطان المشكرك ».

وتفت المحاضرة - الموعظة تقديمت وترتبت بنية أداما وديع الصافي. ب. ب.

المسكنة

أصدر اليوم الجرائد دي لارميا، وكل القديس العلم، قرارا بزيادة أسعار الدخان وشملت الزيادة معظم الأصناف المتداولة في الأسواق. وروايت بين ٧ و ٩ قرشا. وهي تتناول المنتجات المحلية والمقنونة المستوردة ويشير القرار إلى أن « المنتجات » الموجودة في صلتح الزيجي نيس، حين صدر هذا القرار، بالأسعار الجديدة ولا يمكن أن تعرض للبيع قبل أن يتقرر عليها السعر الجديد.

(٥ النهار - ١٨ كانون الأول ١٩٧٢)

أليسون ت: ٢٤١٧٢٣: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٢٢٧٧: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٣٥٢٢٢٨: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٤٢٢٣٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٤٠٠٧٨: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٨٦١٩: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

أليسون ت: ٢٢٠١٩٥: القاتل الأسود (مغامرة من سلسلة الكاريبي الضيقة التي طالا رايها كلها - إن يرغب).

الأسبوع الرابع والأخير

ستراوند

شارتون هيرستون

أختطاف طائرة

مترجمون
بأفنديون

MGM

الوقت ٢٣:٣٠ من الساعة ١٢:٣٠ مساءً

لبنان والسعودية

تحت المشرق في الصفحة ١ -
والسعودية السعوديين ما أحاطوه به
من محبة ومهابة، وخص بالشكر وزير
البريد والبرق والبرق والبرق والبرق
والشيخ محمد أبا الخليل « على ما
أبداه من تفهم وتعاون ».

وتوجه الوزير نحو الذي لم يقع له
ساعات الشرف الكبير في الخبر، إلى
الدوحة حيث أطلع الرئيس مبارك
على نتائج محادثاته في السعودية.

وفي ما يلي نص البلاغ المشترك:

« اجتمع الوفد اللبناني برئاسة
السيد بيار حلو وزير الدولة للشؤون
الصناعية والتجارة والوفد السعودي
برئاسة الشيخ أحمد زكي البستاني وزير
البريد والبرق والمطاقة المعنية في الفترة
بين يوم الثلاثاء ١٩٧٢/١١/١٧ والوقت
١٩٧٢/١٢/١٢ م وفي يوم الأحد ١٩٧٢/١٢/١٢ م
١٩٧٢ م الموافق ١٩٧٢/١٢/١٧ م
لتأدية موضوع المصفاة السعودية -
اللبنانية وتقييم الجدوى الاقتصادية
للمشروع في ضوء الدراسات التي تمت
حتى الآن.

وقد أكد الطرفان التزامهما وتوصيهما
على إقامة المصفاة الثالثة على أن تقوم
الملكة العربية السعودية برسالة كامل
الشرع ومن دون فائدة وقد تم البحث
في هذا الأمر مع وزير الدولة للشؤون
الصناعية والتجارة الوطني.

وقرر الجانبان:

١ - تشكيل لجنة فنية مشتركة
مهمتها متابعة تقييم الدراسات التي
تمت والتي سيتم على أن تأخذ حدها
انتقل إلى رحمة تعالى المسوف

ابولو-١٧ تهبط الثلاثاء

بعدما انجزا فائز آخر المهمات

السياسة في الفضاء

خطوة نجيحة للبروجين الموجود في
الماء الذي يستعمل في تزيين الطعام
الجوف داخل المريخ. تكتمل قالا انها
لم يشر بأى فنان أو ألم.

وصرح الدكتور رئيس مركز جراح
الرجل أنه يتكلم من أن الإصرار
والثبات التي أمر بالحد من أي نظام
الكل مستعمل دون أي مشكلات قد
تجرب من خروج أبولو من المريخ.

وعندما جرت عملية السباحة كانت
الركبة على بعد ٢٢١٤٠٠٠ كيلومتر من
الارض. وكانت هذه آخر مهمة رئيسية
قبل الهبوط يوم الثلاثاء.

البكاديليا

٧ - ٦ كانون الثاني ١٩٧٢

الوقت ٢١:٣٠ من الساعة ١٢:٣٠ مساءً

الأحد، ما يلي الساعة ١٨:٣٠ من الساعة ١٢:٣٠ مساءً

MEGA

PAVILLON 2ème semaine CE SOIR

Robert Redford, George Segal & Co.

blitz the museum, blow the jail,
blast the police station, break the bank
and heist **The Hot Rock**almost

COLOR by DE LUXE

مماثل عقنور

تحت المشرق في الصفحة ١ -
للإشارة ببقائه ملتزمه في قرار إعادة
فتح المعامل معتبرة أنه « استمرار في
تنفيذ مواءمة الصرف الكلي العالمي ».

وان المعامل لن يستعملوا بتفويضها
ويستعملون بعودة جميع المعامل إلى
العمل ويضمون أصحاب المعامل ووزارة
العمل كل الاقتراح التي ترتب على
محاولته صرف أي عمل.

ودعت الحكومة جميع المعامل إلى
« إحياء لقرى أربعين شهيد الطيرة
المعالمية يوسف الطيار صاحب اللثام
(خدا) في باحة معمل عقنور في
الطيرة ».

ونواري في جبهة الشهداء
التحية قبل الدفن ويعد في الثاني
والثالث والربيع في منزله حركة
بئر البند بقلعة محطة بئر خولف.

انتقلت إلى رحمة تعالى المسوف

مارشيه امينا عاما

للحزب الشيوعي الفرنسي

باريس - ١٧ كانون الأول -
وصرف - انتخب السيد جورج مارشيه
الأمين العام المساعد للحزب الشيوعي
الفرنسي، امينا عاما للحزب الشيوعي
فيما انتخب الأمين العام السابق
السيد فالديك رويشي رئيسا فخريا.

ويبلغ مارشيه اثنين وخمسين عاما
من العمر وقد بدأ حياته عمالا ميكانيكيا
والتحق في بداية الأمر إلى العمل
القطري - وأصبح رئيسا إلى الحزب
الشيوعي في عام ١٩٦٧.

متروبول * ريشوي

الاشين ١٨ كانون الاول

**فريد
الأطرش
زبيدة ثروت**

رعايا محب

بلاشترال

يوسف وحمدي لياق طاهر - مديحة كامل رشاد
شوشو - ابو الفخر - ابراهيم - عاتق

سينا دينا

الاشين ١٨ كانون الاول

التيار الذي يبيع بين الحب
والاشارة ومشاريت
الكاريه المشوق.

**حب
دماء**

سوريه - بلاشترال

LOVE and BLOOD

يشترك في تمثيله امونسا والشر الاشرار
جواب خيرة من ابطال الكلاسيك.

لوزيا مخايل نويسر

زوجة جيرا اسكندر حنا
ويطلق بالصلابة من نفسها الساعه
اللافتة بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة
سيدة الفخول الاشترية - تم توري في
مدائن مار مي.

الاجتماع وتحويل التمازي في بيت
التحية شارع سيدية ملك مري قرار
تجاه كنيسة صلابة من نفسها في كنيسة
ايام اللثام والاربعاء والخميس ١٩ و ٢٠
٢١ كانون الاول.

الرجاء اعتبار هذه التشرة اشمارا
خاصا.

انتقلت إلى رحمة تعالى المسوف

ساروللا - بيلوس

BIENTOT

Indo European
Films Presents

**BRUCE LEE IN
FIST OF FURY**

COLOR - SCOPE

Offensive de Mode Japonaise

Habilllements
pour bébés
et enfants
jusqu'à l'âge
de 12 ans

**JAPANESE
STORE**

children's wear

au
日本店

MOUKARZEL & REEIZ BLDG - CLEMENCEAU ST. - TEL. 23 13 63

toujours en vente:
abat-jours en papier et kimonos pour tous âges

الامبرال الأحمر

وقال وزير الخارجية أبا ايان امام
المصالحين ان حكومته لم تفكر ابدا في
تقديم تنازلات الى الفلسطينيين.

ويعد دفع ثقل من التنازلات من
الرهائن وجهت قولندا مثير رئيسة
الحكومة كلة من الدفعة اسرائيل امريت
نمها من ارتداعها الشفوي وعن ابقان
شعب اسرائيل للطريقة التي فعلت
بها حكومة تايوان وشما صبا
والصحت مثير اشداء كبيرة بعقوبة

عبد يوسف خليفة

ويحتفل بالصلابة لراحة نفسه الساعه
الثانية والثلث بعد ظهر اليوم الاثنين
في كنيسة اميج الرقمية.

يوجه عدم ارسال اكليل وامتيار
هذه التشرة اشمارا خاصا.

انتقلت إلى رحمة تعالى المسوف

اللون

تحت المشرق في الصفحة ١ -
وجلسون « وفلكه بالانفصال مع
السلطات الأردنية ». وقال المرسل
ان هناك صلة بين هذا التحرك ومحاوله
اعادة تنظيم « شبكات التخريب
والتنجيس في الضفة الغربية المحتلة.

وقالت مصادر عسكرية ان قوى
الجنا الاسرائيلية اعلنت مجوسر من
الغالبين تكلف من ٢٠ شخصا من
سكان الضفة الغربية المحتلة. واضافت
ان قوى الجنا فيضت كلك كية من
الاسلحة لدى تقيها منزل في نابلس
وتتلقى وهي تفرى حول جين.

٥٦٥٠٠ يهودي

هاجروا الى اسرائيل

منذ مطلع السنة

تل ابيب - ١٧ كانون الاول -
وصرف - مرض اري بنكوس مدير
الوكالة اليهودية حصيله هجرة اليهود
الى اسرائيل في ١٩٧٢.

واوضح بنكوس في مؤتمر صحافي
ان ٥٦٥٠٠ يهودي هاجروا منذ مطلع
السنة من بينهم نحو ٢٠ الفا من الاتحاد
السوفييتي وان عدد الذين هاجروا
اسرائيل لا يكثر.

EMPIRE-EDISON

KLAUS KINSKI

**BLACK
KILLER**

MARINA MULLIGAN

COLOR - SCOPE

L'Espresso

En Exclusivité

THE APPRENTICE

Fleur Bleue

STEVE FISET
CELINE
BERNIER

TECHNICOLOR

EDUCATION 3ème Semaine

MARLENE JOBERT
JEAN YANNE

**NOUS NE
VIEILLIRONS
PAS
ENSEMBLE**

UNITEC MAURICE PALAT

EASTMANCOLOR

BYBLOS 2ème Semaine

**The Invincible
Iron Palm**

انتقام عمالقة الكارايه

CHIN HSIANG LIN
ALLAN TANG
LU CHUN
SANDRA CHANG

COLOR

PICCADILLY

861.936 ENTREES

19 SEMAINES DES 1eres EXCLUSIVITES A PARIS

VOICI VENIR LE PLUS GRAND FILM FRANCAIS
DE CETTE SAISON

**L'AVENTURE
L'AVENTURE**

JOHNNY
HALLYDAY
NICOLE
COURCEL

FLM DE CLAUDE LELOUCH

TECHNICOLOR

SAROUILLA 2ème semaine

L'Auteur de "LOLITA" Vladimir Nabokov
vous présente ROI - DAME - VALET.

Un couple de Vedettes Mondiales dans un film plein
de CHARMÉ, de COMIQUE, et surtout de... SEXE.

LOLOBRIGIDA plus belle que jamais

KING - QUEEN - KNAVE

(ROI - DAME - VALET)

TECHNICOLOR

David Niven
Gina Lollobrigida

هكذا منه لأصل

A PARTIR DU LUNDI 18 DECEMBRE

